



NUOVA  
ACCADEMIA  
ARTI  
PRATICHE

# CORSO DI FOTOGRAFIA DI STILL LIFE

Mettere in posa gli oggetti  
imparando gli strumenti e le tecniche  
della ripresa fotografica in studio



## Obiettivi

Anche un oggetto comune può diventare un soggetto straordinario da fotografare. Lo sa bene chi usa le **tecniche di Still Life**, giocando con schemi di illuminazione e composizioni di scene creative.

Lo Still Life può essere definito come l'arte di mettere in posa gli oggetti, rappresentandone la bellezza e l'essenza.

Il Workshop mira a spiegare gli **strumenti tipici di questa tecnica e a dare le nozioni fondamentali per gestire correttamente l'uso della luce artificiale, i tempi di esposizione e la costruzione di una scena**, all'interno di una sala posa. Verranno esaminate varie **forme e materiali** per capire, attraverso la pratica di scatti fotografici, come la luce possa alterare o esaltare le caratteristiche fisiche di oggetti lucidi o opachi, e materiali diversi.

Il docente guiderà gli studenti ad una **osservazione degli oggetti da diversi punti di vista**, lasciando spazio alla costruzione di una visione creativa personale.

Gli oggetti, composti in sala posa, saranno fotografati per consentire un **apprendimento concreto**, e un affinamento delle competenze tecniche ed estetiche, necessarie per la realizzazione di progetto fotografico finale.

Ogni studente realizzerà degli scatti di still life con **oggetti di moda e design** (borse, scarpe, gioielli, accessori moda, oggetti di design, altro a scelta), **costruendo il proprio portfolio fotografico digitale**.

## A chi si rivolge

Il Workshop di Fotografia di Still Life si rivolge a coloro i quali sono già in possesso di nozioni di base sulla fotografia e desiderano acquisire conoscenze specifiche sullo still life, esplorandone tecnica e possibilità.

## A cosa prepara

Il Workshop rappresenta un percorso avanzato, con riferimento alla tecnica specifica dello still life.

## PROGRAMMA

Il programma si svolge attraverso una metodologia pratica. Di seguito il percorso che verrà sviluppato:

- Presentazione del corso e breve panoramica sullo still life
- Gli strumenti, le attrezzature, come realizzare un tavolo da still life
- La luce, gli schemi di illuminazione, il comportamento della luce su materiali diversi (vetro, metalli, altri materiali lucidi e opachi)
- Scatti con materiali diversi
- Analisi degli scatti realizzati e delineazione dei progetti personali degli allievi

Progetto grafico

- riprese fotografiche in interno
- analisi degli scatti realizzati
- post produzione delle immagini
- Sviluppo e realizzazione del portfolio fotografico personale in formato digitale.

**Inizio: 9 GIUGNO**

**Frequenza:** il corso si articola in 5 lezioni di due ore circa (giorni e orari verranno decisi di comune accordo con i corsisti)

**Titolo conseguito:**

Attestato di frequenza al Workshop di Still Life.

**N.B.:** Ogni studente dovrà esser munito di macchina fotografico e pc portatile.

*La segreteria di NAAP Academy è a disposizione per ogni ulteriore informazione.*