

## **Ecco la programmazione 2017 per Learn by Movies:**

**27 marzo** Ore 18,00: **Umimachi diary (Little sister)**, di Hirokazu Kore'eda, con Haruka Ayase, Masami Nagasawa, Giappone 2015, durata 128', V.O. in giapponese.

Ore 20,30 – 22,40: **Sing Street**, di John Carney, con Lucy Boynton, Maria Doyle Kennedy, Irlanda 2016, durata 106', V.O. in inglese.

---

**3 aprile** Ore 18,00: **Toni Erdmann**, di Maren Ade, con Peter Simonischek, Sandra Hüller, Germania / Austria 2016, durata 162', V.O. in tedesco.

Ore 20,30 – 22,40: **Neruda**, di Pablo Larraín, con Gael García Bernal, Alfredo Castro, Argentina / Cile / Spagna / Francia 2016, durata 107', V.O. in spagnolo.

---

**10 aprile** Ore 18,00 : **(M)uchenik (Parola di Dio)**, di Kirill Serebrennikov, con Pyotr Skvortsov, Aleksandr Gorchilin, Russia 2016, durata 118', V.O. in russo.

Ore 20,30 – 22,40: **Fantastic beasts and where to find them (Animali fantastici e dove trovarli)**, di David Yates, con Eddie Redmayne, Katherine Waterston, Regno Unito / Stati Uniti 2016, durata 133', V.O. in inglese.

---

**8 maggio** Ore 18,00: **El clan**, di Pablo Trapero, con Guillermo Francella, Juan Pedro Lanzani, Argentina 2015, durata 110', V.O. in spagnolo.

Ore 20,30 – 22,40: **La la land**, di Damien Chazelle, con Ryan Gosling, Emma Stone, Stati Uniti 2016, durata 128', V.O. in inglese.

---

**15 maggio** Ore 18,00: **Il padre d'Italia**, di Fabio Mollo, con Luca Marinelli, Isabella Ragonese, Italia 2017, durata 93', V.O. in italiano con sottotitoli in inglese. A seguire, incontro con il regista Fabio Mollo.

Ore 21,00: **Laurence Anyways**, di Xavier Dolan, con Melvil Poupard, Suzanne Clément, Canada / Francia 2012, durata 159', V.O. in francese.

---

**22 maggio** Ore 18,00: **Demain (Domani)**, di Cyril Dion e Mélanie Laurent, Francia 2015, durata 118', V.O. in francese.

Ore 20,30 – 22,40: **Arrival**, di Denis Villeneuve, con Amy Adams, Jeremy Renner, Stati Uniti 2016, durata 116', V.O. in inglese.

---

**1 giugno Arena Argentina**, Via Vanasco 10, Catania, ingresso libero. Ore 20,45: **Land of Mine - Sotto la sabbia**, di Martin Zandvliet, con Roland Møller, Mikkel Følsgaard, Danimarca / Germania 2015, durata 100', V.O. in tedesco e danese.

A seguire: **Silvered Water, Syria Self Portrait (Autoritratto siriano)**, di Ossama Mohammed e Wiam Simav Bedirxan, Siria / Francia 2014, durata 92', V.O. in arabo.